

1. LUGARES PARA VISITAR EN LA SIERRA DE CAMEROS

1.1. SIERRA DEL CAMERO NUEVO

Hermandad de las 13 Villas de Cameros

*** Actualizado a 10 de enero de 2023**

1. VENTA DE PIQUERAS y CENTRO DE LA TRASHUMANCIA

Venta de Piqueras

Conjunto de tres edificios de arquitectura tradicional, en un antiguo descansadero de rebaños de ovejas trashumantes. Se accede por una vía asfaltada desde la carretera N-111, en el kilómetro 265 y 266, a 6 kms. del Puerto de Piqueras y a 1,5 kms. del Túnel de Piqueras (abierto el 3 de octubre de 2008). Situada a 1.350 metros de altitud y a 4 kms. de la población más cercana, la aldea de San Andrés de Cameros, junto al embalse de Pajares.

Es un lugar histórico, cultural y religioso, sede de la HERMANDAD DE LAS TRECE VILLAS DE CAMEROS, institución medieval para explotar en común el monte de La Pineda, pastos que alimentaron en tiempos de la Mesta los rebaños trashumantes de ovejas merinas.

Cada año, el domingo anterior a San Juan, se celebra la **ROMERIA A LA VIRGEN DE LA LUZ**, patrona de la Hermandad, que recibe su nombre por la costumbre de colocar en la puerta de la ermita un candil para orientar durante la noche a los pastores que guardaban los rebaños.

Desde el año 2005, el primer sábado de octubre se celebra la **FIESTA DE LA TRASHUMANCIA**, que coincide con las fechas tradicionales de “La marcha de los pastores”, después de los meses de verano en los pastos cameranos. Hay misa de las majadas (despedida), mercado artesano, espectáculo de animación, degustación de migas, charlas, y festival de música folk..

Edificio reconstruido en 1997, que dispone de servicios de bar, restaurante, hostel y albergue. Abierto todo el año. Teléfono: **941 09 08 07** (Venta de Piqueras)

Centro de la Trashumancia

Edificio situado entre la Ermita de la Virgen de la Luz y la Venta de Piqueras. La exposición pretende dar una visión general sobre una actividad ganadera que ha generado una “cultura pastoril “ propia en la Sierra de Cameros. Se compone de tres módulos con textos, material fotográfico y objetos de uso tradicional de los pastores, así como de maquetas y reproducción de ambientes. Actividades y visitas didácticas para escolares.

Actividades: 608 33 93 19 - www.pasealarioja.org

Visitas: Consultar en el bar de la **Venta de Piqueras**

Sendero auto-guiado: **“La Senda de las Majadas”**. Recorrido circular de 1,7 kms. por ambas orillas del río Piqueras, con 8 paradas indicadas en un folleto, disponible en la Venta de Piqueras, en el Centro de Villoslada o en la Oficina de Turismo de Cameros, en Pradillo.

2. MUSEO ETNOGRAFICO – San Andrés de Cameros

Exposición etnográfica de las Aldeas del Pantano

En 1990, tras la desaparición de la aldea de Pajares y el barrio de abajo de San Andrés, con motivo de la construcción del Embalse de Pajares, se instaló este Museo en una casa tradicional del barrio de arriba, cerca de la iglesia, en la calle Real de San Andrés de Cameros. Está distribuido en tres plantas y contiene una interesante colección de útiles, herramientas, mobiliario, vivienda y la escuela tradicional, en recuerdo de la vida y costumbres de las aldeas de Pajares y San Andrés. Destaca una estela funeraria romana del siglo I d. C.

El **horno comunal** de San Andrés, restaurado, está situado junto a la fuente y a la casa del Museo Etnográfico, cerca de la iglesia.

Actividades: **608 33 93 19** - www.pasealarioja.org

El museo se puede visitar todo el año, pero no tiene horario concreto.

Visitas: **676 05 34 05**

3. PARQUE DE AVENTURA “SIERRA DE CAMEROS” Lumbreras de Cameros

Parque de Aventura

Primer Parque de Aventura de La Rioja, situado en el pueblo de Lumbreras, a 51 kms. de Logroño por la N-111, dentro del Parque Natural Sierra de Cebollera.

El Parque de Aventura “Sierra de Cameros” es una instalación de ocio y aventura situada dentro de un recinto vallado en las eras de la **Ermita de San Martín**, gestionado por la empresa *Riojaventura*, que también dirige el Albergue “El Asilo”, con capacidad para **50** plazas.

RENOVADAS LAS INSTALACIONES EN PRIMAVERA 2021

El Parque de Aventura consiste en un circuito de 100 metros lineales por torres de madera, y puentes de cuerda, que componen un itinerario de altura (a partir de 9 años), con puente tibetano, cuerdas, redes de escalada, escalas de madera, rocódromo, tirolinas, tobogán... Hay un circuito infantil para niños de 4 a 8 años.

Los recorridos son autoguiados por un monitor y se incluye el equipo necesario, así como la explicación de su uso y las normas de los recorridos.

Horarios: Mañanas, de 10 a 14 horas – Tardes, de 16 a 19 horas.

Temporadas:

- Semana Santa al 30 de junio: fines de semana y festivos
- En verano, del 1 de julio al 15 de septiembre: todos los días
- En otoño, del 15 de septiembre al 1 de noviembre: fines de semana y festivos
- En invierno, desde el 1 de noviembre a Semana Santa: Sólo para grupos con reserva, mínimo 15 personas.

Teléfono de información y reservas: **666 252 798**
www.riojaventura.com / info@riojaventura.com

4. PARQUE NATURAL SIERRA DE CEBOLLERA **Villoslada de Cameros**

Centro de Interpretación del Parque Natural

Es un edificio de nueva construcción, abierto desde mayo de 1999, situado a la salida del pueblo de Villoslada de Cameros, en el cruce de las carreteras a la ermita de la Virgen de Lomos de Orios y a Montenegro de Cameros.

Exposición permanente e información sobre recursos y actividades en el Parque Natural, mediante paneles, dioramas y vitrinas de ecosistemas de la vegetación y la fauna. Proyección de audiovisuales.

Se organizan paseos guiados y actividades educativas para escolares y grupos previa inscripción.

Se ofrece información sobre la red básica de senderos, integrada por 7 senderos señalizados, entre los que destaca el número 4, Cascadas del Arroyo de Puente Ra (ruta circular de 2 horas, desde la Ermita de Lomos de Orios).

Se conceden los permisos para la circulación de vehículos por pistas de uso restringido dentro del Parque Natural..

Actividades: **690 180 513**

Consultar horarios de visitas: **941 46 82 16**

En invierno: de jueves a domingo, de 9:00 a 14:00

Información: www.larioja.org/cebollera - sierra.cebollera@larioja.org

*** Parque de Esculturas “Tierras Altas Lomas de Oro”**

En su origen, en el año 2000, era un museo en la montaña, dentro del Parque Natural Sierra de Cebollera, formado por un conjunto de ocho esculturas de “land art” realizadas por otros tantos artistas, nacionales e internacionales, con materiales naturales; distribuidas sin señalar a lo largo de los senderos nº 2 y nº 3 del Parque Natural: Sendero de la Virgen y Sendero del Achichuelo.

** Actualmente, la mayoría de las esculturas han desaparecido o se han integrado en el entorno y ya no se pueden observar en su estado original. Se pueden ver aquellas que se esculpieron en roca, como la de Lesley Yendell (junto a la Ermita) y la de Sotte (cerca de la Pista del Sillar en un desvío del sendero nº 3) y otras que mantienen parte de la estructura original...*

La información para localizar las esculturas se puede consultar en el Centro de Interpretación del Parque, en Villoslada (941 46 82 16) y en la Oficina de Turismo de Cameros, en El Hórreo de Pradillo (941 46 21 51).

5. ERMITA DE LA VIRGEN DE LOMOS DE ORIOS **Villoslada de Cameros**

Ermita de Lomos de Orios

Conjunto formado por la ermita barroca del siglo XVII y la Casa de los Santeros, a 1.415 metros de altitud. Talla románica de la Virgen de Lomos de Orios, del siglo XIV. Se accede por carretera desde Villoslada de Cameros, a 9 kilómetros, tras cruzar el puente del Achichuelo.

Se celebran dos romerías a la Ermita:

- La “Caridad pequeña” o de los “Torreznos”, el domingo siguiente a Pascua. Después de la misa se reparte pan y chorizo a los romeros.
- La “Caridad Grande” o de las “Corderas”, el primer domingo de Julio. Después de la misa al aire libre se reparte pan y carne de cordero.

Una familia vive en el caserón junto a la ermita durante todo el año, que reciben el nombre de los “santeros” de Lomos de Orios. En la Sala de Exposiciones se organizan muestras de arte, exposiciones e instalaciones.

Se puede visitar la Ermita. Preguntar por los “santeros” (Pájaro y Araceli)
Teléfono: **941 74 70 10**

6. CUEVAS TURISTICAS **Ortigosa de Cameros**

Cuevas turísticas

Se encuentran en el Monte del Encinedo. Para acceder a la entrada a las cuevas hay que cruzar andando por un puente de hierro con plataforma de madera, construido en 1910, desde la Ermita de Santa Lucía . También hay un sendero de fuerte pendiente por los Escaleros, desde la plaza del pueblo.

Son las únicas cuevas acondicionadas para la visita turística en toda La Rioja.

La **gruta de la Paz** tiene un recorrido completo de 236 metros. Espectaculares muestras de estalactitas, estalagmitas, columnas y otras formaciones calizas.

La **gruta de la Viña** tiene una sola boca de entrada y salida, con un recorrido de 114 metros, en horizontal.

Las visitas son guiadas, en grupo máximo de 25 personas, y el recorrido completo dura aproximadamente 1 hora.

Horarios según temporadas, desde el 19 de marzo al 8 de diciembre.

CONSULTAR HORARIOS EN LA OFICINA DE TURISMO DE CAMEROS

941 46 21 51

Reservas: **662 086 899**

Información: www.ortigosadecameros.org

7. NÁUTICO EL RASILLO **El Rasillo de Cameros**

Náutico El Rasillo

Se encuentra en el embalse de González-Lacasa, con acceso por carretera en un desvío de 400 metros, entre Ortigosa y El Rasillo. Instalación pública, que depende del Gobierno de La Rioja y dispone de equipamientos de ocio, con servicio de bar y restaurante durante todo el año, además de actividades deportivas y alquiler de embarcaciones en primavera y en verano.

- Dispone de amplio aparcamiento, restaurante, terraza, playa, embarcadero y piscina flotante. Se alquilan patines de pedales, piraguas y tablas de windsurf y paddle surf, se dan cursillos y hay servicio de guardería de embarcaciones.

Actividades náuticas:

En verano, todos los días, desde junio a 31 de agosto.

Horario: 11,30 a 14,30 y 15,30 a 19,30 horas.

609 369 371 (actividades deportivas)

www.nauticoelrasillo.com

8. MUSEO ETNOGRÁFICO VICTORIANO LABIANO **El Rasillo de Cameros**

La forma en la cultura popular

Muestra de materiales etnográficos cedidos por Victoriano Labiano, cura y vecino en El Rasillo, dedicado durante su vida a la conservación y protección del patrimonio.

El Museo se encuentra en la segunda planta del edificio rehabilitado de las antiguas escuelas, junto al frontón. Inaugurado el 19 de junio de 2010.

Para visitar el Museo se pueden poner en contacto con el Ayuntamiento: 941 46 21 01 y en el teléfono móvil: **639 40 66 27**

9. FINCA DE RIBAVELLOSA **Almarza de Cameros**

Senderos de Ribavellosa

En una finca de montaña, con instalaciones deportivas y edificios de la antigua “Colonia infantil de Ribavellosa”, que fue promovida por la Caja de Ahorros de Guipúzcoa. Desde el año 2000 es propiedad del Organismo Autónomo Parques Nacionales, del Ministerio de Medio Ambiente.

Actualmente ofrece la posibilidad de realizar 8 senderos señalizados, cortos y de escasa dificultad, por bosques mixtos de robles, hayas, pinos, castaños, acebos, encinas, nogales, abetos, etc., además de poder observar la fauna autóctona.

También ofrece actividades de educación ambiental y visitas guiadas por la Finca durante los fines de semana: www.reservasparquesnacionales.es

Acceso en coche por carretera desde el Km. 293 de la N-111, cerca de la Ermita de Tómalos.

- Centro de información: **941 74 70 20** (Fines de Semana)

Abierto todos los días desde el 15 de febrero hasta el 15 de diciembre: de 9:00 a 17:00 horas

Desde abril a septiembre: Lunes a viernes, de 9:00 a 17:00 y fines de semana: 9:00 a 20:00 horas.

Cerrado: del 15 de diciembre al 15 de febrero

10. ESPACIO SAGASTA **Torrecilla en Cameros**

Exposición Espacio Sagasta

Exposición sobre la figura de Práxedes Mateo Sagasta, nacido en Torrecilla en Cameros en 1825 y una de las personalidades más sobresalientes de la vida social y política de España en el siglo XIX. Ingeniero, periodista, y presidente del Gobierno en el período liberal.

La exposición se encuentra en la segunda planta del Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros, distribuida en cinco salas.

Visitas: consultar en el Ayuntamiento de Torrecilla: **941 46 00 14**

Visitas para grupos: **941 26 23 90** (9 a 13:00, de lunes a viernes)

11. CENTRO DE LA EMIGRACION RIOJANA Torrecilla en Cameros

Centro de la Emigración Riojana

Nuevo centro, ubicado en el antiguo convento de la Purísima Concepción de San Francisco, inaugurado el 7 de octubre de 2008.

Exposición sobre la emigración riojana a América a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX. Se trata de viajar en el tiempo a través de recreaciones de diferentes momentos clave del movimiento migratorio: el origen, el viaje, el destino y el regreso.

Visitas: 619 95 69 69 y 941 46 00 14 (Ayuntamiento)

11. MUSEO PARROQUIAL Y ERMITAS Torrecilla en Cameros

Museo Parroquial

Exposición abierta desde julio de 2005, situada en la iglesia parroquial de San Martín, en Torrecilla en Cameros, con entrada desde la plaza de San Martín, en la primera planta, sobre el pórtico. Sala dividida en 3 partes: Torrecilla antigua, el palio y la dedicatoria a hijos ilustres del pueblo.

1º.- El palio bordado con varas de plata maciza (peso de 61 kilos), donado por el sexto Conde de Superunda (Alberto Manso de Velasco y Chaves), a la parroquia de San Martín, que se llevaron el 28 de agosto de 1809 las tropas de Napoleón en la Guerra de Independencia.

2º.- El cáliz del obispo de Salamanca, Fray Tomás Jenaro Cámara (1847-1904), confesor de Isabel II.

Información y visitas: Casa parroquial

Ermitas de San Pedro y San Andrés

- **Ermita de San Pedro:** Situada a 4 kilómetros de Torrecilla, con acceso por pista forestal desde el barrio de Campillo, subiendo hasta “El Contadero”, un corral donde se toma la pista de la izquierda. Sendero señalizado. De los siglos X y XI, de estilo mozárabe.

- **Ermita de San Andrés:** Situada en las eras, cerca del cementerio, en el camino de acceso desde la N-111 al barrio de Barruelo. Del siglo XI. Ábside románico.

Información para visitar las ermitas: Casa parroquial.

12. SANTUARIO VIRGEN DE TOMALOS **Torrecilla en Cameros**

Ermita de Tómalos

Conjunto formado por la ermita y vivienda de los santeros, situado en un lugar paisajístico de singular belleza, sobre un peñasco que se asoma al río Iregua, un acantilado rocoso, con acceso en coche desde la carretera N-111 en el km. 293.

La Ermita, de los siglos XVI y XVIII, de estilos Reyes Católicos y barroco. Cristo de Arnao de Bruselas y pinturas murales.

Horarios de visita:

En verano: de 10 a 13 y de 17 a 21 horas

En invierno: de 11 a 13 y de 16 a 18 horas

Teléfono: **941 46 01 08**

13. MANANTIAL DE PEÑA CLARA **Torrecilla en Cameros**

Planta embotelladora de agua mineral, situada en el km. 294 de la N-111, entre la carretera y el río Iregua, debajo de Peña Seto.

Recorrido y visita al manantial en la casona del antiguo balneario de Riva los Baños.

Visitas concertadas para grupos: **941 460029** – 941 460200

14. ERMITA DE SAN ESTEBAN (Pinturas románicas) **Viguera**

Se trata de una pequeña iglesia, sin teja en la cubierta, situada debajo de un peñasco que la cobija, y con acceso andando (20-30 minutos) por un sendero de fuerte pendiente desde la carretera N-111, en el kilómetro 305. Hay que pedir las llaves en la **Venta la Paula**, casa situada a pie de la carretera. Una vez arriba se abre primero la verja que rodea la ermita y luego la puerta de entrada.

“Tiene un aspecto esencialmente románico, ubicada en un bellissimo paraje que realza su aislamiento y soledad. Levantada con una evidente economía de medios, el resultado es una obra austera pero de gran potencia constructiva, sin ornamentación escultórica, pero con una espléndida decoración pictórica que transfigura los espacios interiores. El muro que separa la nave y el ábside debe considerarse anterior, posiblemente del siglo IX....”

En el interior hay pinturas que muestran una completa escenografía románica, restauradas en 1999 por el Taller Diocesano de Restauración, de Santo Domingo de la Calzada. Recuerdan a las miniaturas de los manuscritos de los monjes, como el Códice Albeldense, en cuatro colores: rojo, ocre, blanco y negro.

En la casa de la Venta la Paula se entrega un folleto con información de Viguera y de la Ermita de San Esteban, que incluye una hipótesis de interpretación de las pinturas del interior.

Hay un libro: “*Las Pinturas de la Ermita de San Esteban de Viguera*”, editado por la Fundación Caja Rioja. Se puede consultar en la Oficina de Turismo de Cameros (Pradillo).

Recoger la llave en el Bar El Refugio: **941 44 20 57** (depósito 5€)
Subir andando por un sendero desde la N-111 - km. 305 (Casa Pinedo -Venta La Paula).

15. RED DE CAMINOS DE HERRADURA

Nieva de Cameros y Montemediano

En agosto 2020 se presenta la Red de caminos de herradura, una red de 6 senderos señalizados, tras la recuperación de los caminos de herradura utilizados durante siglos por los cameranos, para descubrir el patrimonio natural y cultural de Nieva de Cameros y su entorno, por bosques de hayas y robles, pastizales y cumbres del Serradero. Andando, corriendo, en BTT y a caballo:

1. Los Rozos (4,5 kms.)
2. Los 10 arroyos (15 kms.)
3. Los borreguiles (13 kms.)
4. Las ermitas (12 kms.)
5. Los caminos de Castejón (15 kms.)
6. Senda del Roble Gordo (6.5 kms.)..